

על הספר: זה אמצע הלילה

מחברים: מחבר/ת: סאגר, ריילי
סימן מדף: סאג
מספר מיון: ס
משפט אחריות: ריילי סאגר ; מאנגלית: ג'סיקה רוקיטר ; עריכת תרגום: שרון צוהר
מדיה: ספרים
סוג: ספר
ז'אנר: סיפורת
קהל היעד: סיפורת מבוגרים
עמודים: 365 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: מטאור הוצאה לאור
שנת הוצאה: 2026
מס. המרכז לספריות וספרות: 25-2318
שפה: עברית
סדרה: מתח
תאריך קטלוג: 10/02/2026
מילות מפתח: רומן מתח

תקציר:

"תעלומה מפותלת ומלאת מורכבויות חברתיות, התמודדות עם גיל הנעורים, עם בעיות ההתבגרות ועם קשיי החיים." יראס־איי טודי הדבר הנורא ביותר שקרה אי פעם בשכונת המלוק השקטה והמטופחת בניו ג'רזי, התרחש בחצר האחורית שלי. זה היה לילה חמים של יולי כשבילי, חברי הטוב ביותר, ואני נרדמנו באוהל שהקמנו על המדשאה של ביתי. בבוקר התעוררתי לבד. מישו חתך את האוהל בסכין וחסף את בילי, ומאז הוא לא נראה שוב. היינו בני עשר אז. שלושים שנה חלפו והחיים מחזירים אותי בעל כורחי אל בית ילדותי. אני סובל מסיוטים ומנדודי שינה, וכעת דברים מוזרים מתחילים לקרות בלילות, דמויות מסתוריות משוטטות ברחוב בשעות לא הגיוניות, וסימנים מטרידים לנוכחותו של בילי ממשיכים להופיע בחצר שלי. האם מישו משחק בי משחק אכזרי? או שבילי, שנחשב מת כבר שנים, חזר איכשהו לשכונה? האירועים האלה דוחפים אותי לחקור מה באמת קרה באותו לילה. ככל שאני מתקרב אל האמת, אני מבין שאין מקום באמת בטוח. לא היער, לא הרחוב, לא הבית שלי, מפני שהעבר תמיד מוצא דרך לחזור. "זה אמצע הלילה" הוא מותחן מרתק על גבר שנאלץ להתמודד עם סודות אפלים המסתתרים מעבר לגבולות הבטוחים של שכונתו המושלמת למראה. ריילי סאגר הוא עיתונאי עטור פרסים, עורך ומעצב גרפי, שספרי המתח שכתב זכו להצלחה בין־לאומית ותורגמו ליותר מעשרים וארבע שפות שונות. -- מהכריכה האחורית.