

על הספר: אובססיה : דו"ח מעקב

מחברים: מחבר/ת: פנדמן, ליאת

סימן מדף: פלד

מספר מיון: ס

משפט אחריות: ליאת פנדמן ; עורכים: עינת יקיר ויפתח אלוני

כותר נוסף: אובססיה : דו"ח מעקב : ממזאר בדיוני

מדיה: ספרים

סוג: ספר

ז'אנר: סיפורת

קהל היעד: סיפורת מבוגרים

עמודים: 183 עמודים

גובה: 19 ס"מ

מוציאים לאור: נוודים מקום הוצאה: רמת גן, עילמור

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0393

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 21/06/2026

מילות מפתח: אהבת נשים, אהבה נכזבת, ממזאר בדיוני

תקציר:

"...אני מתכננת להסתובב מחוץ לדירתה בסביבות תשע ועשר דקות, אוכלי תשע ורבע, כשהיא חוזרת מהפסיכולוגית שלה. אני צריכה להגיע קצת לפני כדי לא להחמיץ את בואה. אני מכירה אותה, אני יודעת שהיא תתחיל לחפש חניה קרובה לביתה. אז אני צריכה להסתובב שם, בלי למשוך תשומת לב ומה יקרה אם תתקל בי?" "אובססיה : דוח מעקב" הוא רומן חושפני על אהבה נכזבת ושברון-לב שדוחפים אובססיה של בילוש: תצפיות, סיורים, פגישות "אקראיות", מתוך כמיהה נטולת גבולות של חיפוש אחר סימנים לאהבה. סימנים שימיסו את תחושת הדחיה, יוכיחו את נצחיותה של האהבה ויפיחו בה חיים. ליאת פנדמן בוחנת את הגבולות בין אהבה לעיוורון-אהבה, בין כמיהה לאובדן שליטה. ברגישות ופתיחות היא מגוללת, כמו ביומן בלשי, סיפור של מסע פנימי שעיקרו התחקות אחר אהובתה שגדעה עימה את הקשר. זוהי חקירה עדינה ומותחת המשלבת בין מתח רומנטי לריאליזם פסיכולוגי. בין תשוקה לפנטזיה. ליאת פנדמן, ממנהלות התקשורת הבולטות ישראל, בעלת תואר שני בפסיכולוגיה קלינית ודוקטורט בתקשורת. עוסקת בפיתוח סדרות דרמה ותעודה, וכותבת על אזורי המפגש בין הטכנולוגי והאנושי. זהו ספרה הראשון. -- מהכריכה האחורית.